

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Влазовичская средняя общеобразовательная школа Суражского района
Брянской области**

«Рекомендовано» педсоветом школы протокол № 9 от 29.08.2024 _____	«Согласовано» Заместитель директора по УВР  Мехедов И. С. « 29 » 08 2024 г	«Утверждено» Директор школы  Титарева Т.И. Приказ № 198 « 29 » 08 2024 г
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету родная литература

класс 8

количество часов 17

учитель Титарева Татьяна Ивановна

Квалификационная категория: первая

Программа разработана на основе программы: Примерной основной образовательной программы основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители- член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель -Е.С.Савинов. М. «Просвещение», 2011/, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2011/, авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы . Авторы : В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева

учебный год 2024-2025

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Гражданское воспитание включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2. Патриотическое воспитание предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военнопатриотического воспитания;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

3. Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

4. Приобщение детей к культурному наследию:

- эффективное использование уникального российского культурного
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;

5. Популяризация научных знаний среди детей:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- проявлять готовность к самообразованию.
- определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества;
- понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи;
- развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции;
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.
- адекватной оценке трудностей;
- адекватной оценке своих возможностей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- работать в группе;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию.

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Предметные результаты обучения

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

2. Содержание учебного предмета .

Введение

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Русская литература и история.

Из древнерусской литературы

А.Никитин .

« Хождение за три моря». Памятник литературы в форме путевых записей, сделанных купцом из Твери Афанасием Никитиным во время его путешествия в индийское государство Бахмани в 1468-1474 гг.

Из литературы XIX в.

А.С.Пушкин.

« Пиковая дама». Нравственная проблематика повести. Соотношение духовных и материальных ценностей. Характер Германа, его жизненная философия.

Л.А. Чарская

Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Л.Н.Толстой.

«Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

Из литературы XX в.

А.И.Куприн.

«Изумруд». Трогательная история, рассказанная от лица беззащитного животного, доверчиво относившегося к людям. Мир, полный несправедливости, алчности и человеческой жестокости.

М.А.Булгаков.

« Стальное горло». Нравственные ценности в рассказе. Победа над собой во имя другого человека.

Из литературы XX- XXI вв.

Л. Пантелеев.

"Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Е.А. Пермяк.

"Ужасный почерк". Жизненная позиция героя рассказа.

Ю.Я.Яковлев

"Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам

Л.Романова

Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Е.В. Карпов.

«Меня зовут Иваном». Духовное падение главного героя рассказа.

Творчество поэтов и писателей Брянского края.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тема	Основные направления воспитательной деятельности	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактически
1	Введение. Русская литература и история. А.Никитин «Хождение за три моря»- памятник литературы в форме путевых записей.	4,5	1		
2	А.С.Пушкин. «Пиковая дама». Нравственная проблематика повести.	3,4,5	1		
3	Л.А.Чарская «Гимназистки». Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе.	3,4,5	1		
4	Л.Н.Толстой. «Народные рассказы»- подлинная энциклопедия народной жизни.	2,3,4	1		
5	А.И.Куприн. «Изумруд». Трогательная история. Рассказанная от лица беззащитного животного	3,4	1		
6	Мир, полный несправедливости, алчности и человеческой жестокости.	3,4	1		
7	М.А.Булгаков. «Стальное горло». Нравственные ценности в рассказе.	1,2,3	1		
8	Победа над собой во имя другого человека.	3,4	1		
9	Л.Пантелеев. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.	2,3,4	1		
10	Проект «Мои сверстники в годы Великой Отечественной войны»	4,5	1		
11	Е.А. Пермяк. «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.	3,4	1		
12	Ю.Я.Яковлев. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.	3,4,5	1		

13	Л. Романова. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти»	1,2,3	1		
14	Е.В. Карпов «Меня зовут Иваном». Духовное падение главного героя.	1,2,3	1		
15	Творчество писателей и поэтов Брянского края.	4,5	1		
16	Промежуточная аттестация. Тестовая работа		1		
17	Резервные уроки		1		

4. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013г. № НТ- 41/08);
2. Литература. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2019
3. Научно-методический журнал «Литература в школе»
4. Русские писатели 19 века. Библиографический словарь в 2-х ч Под ред. П.А.Николаева.- М.: Просвещение 2013
5. Кучина Т.Г., Лебедев А.В. Контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 кл. Метод. пособие. - М.: Дрофа,2-14
6. <http://school-collection.edu.ru/>
7. Литература: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM/ Сост. В.Я.Коровина, ВЛ.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2009.
8. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2 CD-ROM for Windows, 2010.